

# La Anatomía de una Iglesia (58)

Pastor Eddie Idefonso

[Hechos 20:28](#)

(Continuación de la semana pasada 04-26-15)

## Los Sistemas Internos-2

### *Los datos bíblicos*

Esto nos lleva al tema a la enseñanza bíblica de sí mismo. Algunos pasajes prominentes del Nuevo Testamento para el escenario para la discusión de la inspiración.

1. En [2 Timoteo 3:16-17](#) el apóstol Pablo declara que <sup>16</sup>“**Toda Escritura es inspirada por Dios y útil para enseñar, para reprender, para corregir, para instruir en justicia,** <sup>17</sup>a fin de que el hombre de Dios sea perfecto, equipado para toda buena obra”.

Hay **cuatro términos** clave fundamental para una exégesis correcta de este pasaje. El primer término es “**toda**” (*pasa*). Este término puede ser traducido “**cada**” o “**todo**.” No es esencial que un término sea mejor que el otro porque ambos se refieren al canon completo del Antiguo Testamento, que Timoteo había conocido desde su juventud (cf. [v. 5](#)).

[2 Timoteo 3:5 \(LBLA\)](#)

<sup>5</sup>“**teniendo apariencia de piedad, pero habiendo negado su poder; a los tales evita**”.

El segundo término es “**escritura**” (*graphē*).

Esto significa una “**escritura**” o “**documento escrito**”. Es evidente que el uso de este término es el lugar geométrico de inspiración en el registro escrito en lugar de las ideas o conceptos o expresiones orales incluso del escritor. Aunque la palabra *graphē* sí mismo puede tener un uso más general que una escritura canónica, sin embargo, el contexto indica claramente que todo el Antiguo Testamento está en vista es (vea también [Romanos 15:4](#); [2 Pedro 3:15-16](#)).

[Romanos 15:4 \(LBLA\)](#)

<sup>4</sup>“**Porque todo lo que fue escrito en tiempos pasados, para nuestra enseñanza se escribió, a fin de que por medio de la paciencia y del consuelo de las Escrituras tengamos esperanza**”.

[2 Pedro 3:15-16 \(LBLA\)](#)

<sup>15</sup>“**Considerad la paciencia de nuestro Señor como salvación, tal como os escribió también nuestro amado hermano Pablo, según la sabiduría que le fue dada.**

<sup>16</sup> **Asimismo en todas sus cartas habla en ellas de esto; en las cuales hay algunas cosas difíciles de entender, que los ignorantes e inestables**

tuercen—como también *tuercen* el resto de las Escrituras—para su propia perdición”.

Tercero, puesto que no hay ningún verbo indicado en el texto, la palabra “**inspirada**” (*theopneustos*) es el término crítico en el pasaje. El término *theopneustos* es un adjetivo que pertenece a una clase especial llamada “**adjetivos verbales**”. Por lo tanto, esta puede verse como un adjetivo predicado (el verbo implícito “**es**” precede el adjetivo) o un adjetivo atributivo (el verbo implícito “**es**” sigue el adjetivo). Esto no significa, como la palabra inglesa “**inspirar**” podría implicar, que Dios *sopló adentro* la palabra sino que las palabras eran *respirado hacia fuera* (véase arriba definiciones).

Una explicación más sencilla de **predicativos adjetivos** es como sigue: modifica al sujeto de la oración. En la frase “**las flores son azules**”, el tema es “**las flores**”. En este ejemplo, “**azul**” es lo que modifica al tema, “**las flores**” y está conectado con el tema por lo que se conoce como una **vinculación verbo**.

### ¿Cuál es el efecto de un adjetivo predicado?

Tener **adjetivos predicativos** significa que podemos describir temas sin poner los adjetivos delante de él. En lugar de tener que decir, “**El chico bueno**” seguido de un verbo, podemos simplemente decir, “**el niño es bueno**”. En esta frase, podemos identificar que “**el niño**” es el tema, “**es**” es el **verbo de la vinculación** y “**bueno**” es el **adjetivo predicado**. “**Bueno**” efectivamente cambia el nombre del sujeto de la oración. Es cualquier adjetivo calificativo que califica (directamente) un sustantivo.

Ella es una chica **hermosa**: “**hermosa**” es **atributo** de “chica”. “Estábamos acostados en la arena caliente”: “**caliente**” es **atributo** de “arena”, etc...

### 2 Timoteo 3:16 (LBLA)

<sup>16</sup> “**Toda Escritura “es” (verbo) inspirada (adjetivo) por Dios y útil para enseñar, para reprender, para corregir, para instruir en justicia.**”

Un paralelo se encuentra en las palabras de Jesús, quien se refirió a lo que está escrito como “**cada palabra que sale de la boca de Dios**” (**Mateo 4:4**).

### Mateo 4:4 (LBLA)

<sup>4</sup> “**Pero El respondiendo, dijo: Escrito está: “NO SOLO DE PAN VIVIRA EL HOMBRE, SINO DE TODA PALABRA QUE SALE DE LA BOCA DE DIOS.”**”

Qué es de importancia central en este pasaje es la relación de “**inspirado**” *theopneustos* “**escrituras**” *graphē*. Es gramaticalmente posible tomar *theopneustos* como descriptiva de *graphē*; toda la escritura es inspirada de Dios (**adjetivo atributivo**). Sin embargo, hay varias razones para rechazar esta posibilidad a favor del mucho mejor fundamentada “**toda la escritura es inspirada por Dios**” (**adjetivo predicado**).

Varias razones apoyan esta conclusión.

a. **2 Timoteo 3:16** tiene una estructura idéntica a **1 Timoteo 4:4**, donde los dos adjetivos son predicativos.

**2 Timoteo 3:16 (LBLA)**

<sup>16</sup>“**Toda Escritura inspirada por Dios y útil para enseñar, para reprender, para corregir, para instruir en justicia.**”

**1 Timoteo 4:4 (LBLA)**

<sup>4</sup>“**Porque todo lo creado por Dios es bueno y nada se debe rechazar si se recibe con acción de gracias.**”

b. La posición habitual de la construcción adjetiva atributiva sería *theopneustos graphē* (“inspiradas escritura”) en lugar de *graphē theopneustos* (“escritura inspirada”).

c. La ausencia de un verbo indica que *theopneustos* (inspirada por Dios) y *ophelimos* (útil) debe verse de la misma manera; porque son lo mismo y *ophelimos* no se puede traducir atributivamente sin dejar la frase sin un predicativo.

d. Palabras que son unidas con *kai* (y) generalmente se entienden como se unen por la conjunción “y”. Si *ophelimos* (útil) y (inspirada por Dios) *theopneustos* fueron atributivos, el *kai* sería inútil.

**2 Timoteo 3:16 (LBLA)**

<sup>16</sup>“**Toda Escritura inspirada (*theopneustos*) por Dios y útil (*ophelimos*) para enseñar, para reprender, para corregir, para instruir en justicia.**”

e. El uso de *theopneustos* como adjetivo atributivo quisiera hacer hincapié en la *utilidad* de la Escritura en lugar de su inspiración.

f. El uso de *theopneustos* como una atributiva dejaría abierta la posibilidad de alguna “*graphē*,” no inspirada que es contrario al sentido de “**toda escritura**” (como se señaló anteriormente).

**2 Timoteo 3:16 (LBLA)**

<sup>16</sup>“**Toda Escritura inspirada (*theopneustos*) por Dios y útil (*ophelimos*) para enseñar, para reprender, para corregir, para instruir en justicia.**”

**Cuarto**, gramaticalmente la palabra “útil” (*ophelimos*) acaso puede significar que las Escrituras son inspiradas porque son útil (atributiva) o las Escrituras son útiles porque son inspiradas (predicativo). **El contexto, sin embargo, confirmaría la conclusión de que las Escrituras son útiles porque son inspiradas.**

Por lo tanto, son útiles por lo que son: su calidad intrínseca produce resultados. Por lo tanto, la traducción de “**Toda la escritura es inspirada**” demuestra que *porque* son inspirados por Dios, por lo tanto son **útiles** (*ophelimos*) para la obra del Ministerio, *no a la inversa*.

Algunas de las implicaciones de esta traducción de **2 Timoteo 3:16** pueden ser implicados.

- a. La inspiración se trata con el texto objetivo de las Escrituras, no la intención subjetiva del escritor.
- b. La doctrina de las Escrituras se aplica a *todos* y *todas* las Escrituras, es decir, la Biblia en parte o en su totalidad es la Palabra de Dios.
- c. Las Escrituras *son* la muy “**espiratada**” (**respirado hacia fuera-sin voz**) Palabra de Dios. La *forma y el contenido* de las escrituras son las palabras de Dios. Esto no significa que cada palabra individual es inspirada *como tal* pero sólo *como parte de toda una* frase o una unidad de significado. No hay ninguna implicación en la Escritura de una **inspiración atomística (Individualismo subjetivo)** de cada palabra sino de una **inspiración holístico** de todas las palabras utilizadas. Al igual que una palabra individual no tiene ningún significado aparte de su uso en un contexto determinado, tan palabras individuales de las Escrituras no son inspiradas aparte de su uso en una frase completa. **[Esto es crucial para la comprensión de la lectura de las Escrituras siempre dentro de su contexto].**

**2 Pedro 1:19-21 (LBLA)**

<sup>19</sup> Y así tenemos la palabra profética más segura, a la cual hacéis bien en prestar atención como a una lámpara que brilla en el lugar oscuro, hasta que el día despunte y el lucero de la mañana aparezca en vuestros corazones.

<sup>20</sup> Pero ante todo sabed esto, que ninguna profecía de la Escritura es asunto de interpretación personal,

<sup>21</sup> pues ninguna profecía fue dada jamás por un acto de voluntad humana, sino que hombres inspirados por el Espíritu Santo hablaron de parte de Dios.

**2 Timoteo 3:16-17 (LBLA)**

<sup>16</sup> Toda Escritura es inspirada [*theopneustos*] por Dios y útil para enseñar, para reprender, para corregir, para instruir en justicia,

<sup>17</sup> a fin de que el hombre de Dios sea perfecto, equipado para toda buena obra.

2. En 2 Pedro 1:19–21 lo que afirma el apóstol Pedro es más que el origen divino de las Escrituras (como lo hace 2 Timoteo 3:16–17). Aquí le da a la comprensión de cómo Dios produjo las Escrituras. Esto se logró a través de la instrumentalizada del hombre que “**hablaba de parte de Dios**”.

Más concretamente, estos portavoces fueron “**movidos a lo largo por el Espíritu Santo**” (cf. Hechos 27: 5).

**Hechos 27:5 (LBLA)**

<sup>5</sup> “Y después de navegar atravesando el mar frente a las costas de Cilicia y de Panfilia, llegamos a Mira de Licia”.

En el contexto de este pasaje, Pedro ha asegurado sus lectores que lo que él estaba haciendo conocido para ellos no era “**fábulas ingeniosamente inventadas (mythos)**” (v. 16) ni la experiencia ni siquiera personal (v. 18).

05/03/15

Serie: La Anatomía de una Iglesia

**2 Pedro 1:16 (LBLA)**

<sup>16</sup> “Porque cuando os dimos a conocer el poder y la venida de nuestro Señor Jesucristo, no seguimos fábulas ingeniosamente inventadas, sino que fuimos testigos oculares de su majestad”.

**2 Pedro 1:18 (LBLA)**

<sup>18</sup> “y nosotros mismos escuchamos esta declaración, hecha desde el cielo cuando estábamos con El en el monte santo”.

En cambio, fue “la palabra profética más segura” ([v. 19](#)).

**2 Pedro 1:19 (LBLA)**

<sup>19</sup> “Y así tenemos la palabra profética más segura, a la cual hacéis bien en prestar atención como a una lámpara que brilla en el lugar oscuro, hasta que el día despunte y el lucero de la mañana aparezca en vuestros corazones”.

Aquí es una afirmación implícita de la autoridad (certeza) de la “palabra profética” presentado por los testigos (Pedro, Santiago, Juan) del Señor ([Mateo 17:1, 13](#)).

**Mateo 17:1 (LBLA)**

<sup>1</sup> “Seis días después, Jesús tomó consigo a Pedro, a Jacobo y a Juan su hermano, y los llevó aparte a un monte alto”.

**Mateo 17:13 (LBLA)**

<sup>13</sup> “Entonces los discípulos entendieron que les había hablado de Juan el Bautista”.

“Pues ninguna profecía fue dada jamás por un acto de voluntad humana, sino que hombres inspirados por el Espíritu Santo hablaron de parte de Dios” ([2 Pedro 1:21 LBLA](#)). Así, en la terminología bíblica, la inspiración es el proceso por el cual los escritores movidos por el Espíritu *registraron los escritos inspirados por Dios*. Por lo tanto, cuando la inspiración se extiende al proceso total, incluye tanto el escritor y las escrituras; pero cuando se limita a su uso bíblico (como en [2 Timoteo 3:16](#)), se relaciona únicamente con el producto escrito (*graphē* -las escrituras). Esto está bien resumido en [Hebreos 1:1](#): “Dios... hablado hace mucho tiempo, en muchas ocasiones y de muchas maneras a los padres *por los profetas*” a que [2 Timoteo 3:16](#) añade el pensamiento *en sus escritos*.